

Förderpreis 2017: Chor inklusiv

Der von der Jury ausgewählte Preisträger-Chor sounddrops kommt zur Preisverleihung nach Dortmund. Im Rahmen der Preisverleihung stellt er sein musikalisches Programm dem breiteren Publikum vor.

Interessierte sind herzlich eingeladen, an der Preisverleihung teilzunehmen.

Der Eintritt ist frei!

Jury

In der Jury des Förderpreises wirken mit:

Prof. Elisabeth Braun i.R.
PH Ludwigsburg
braun.elisabeth@onlinehome.de

Jun.-Prof. Dr. Juliane Gerland,
Universität Siegen
juliane.gerland@uni-siegen.de

Prof. Dr. Irmgard Merkt i.R.
TU Dortmund
irmgard.merk@tu-dortmund.de

Stifterin

Stifterin des Förderpreises InTakt ist die



eine gemeinnützige Stiftung privaten Rechts. Sie wurde 2003, im Europäischen Jahr der Menschen mit Behinderungen, errichtet, in Dankbarkeit und zur Erinnerung an Miriam (1977-1999), ein Mädchen mit Down-Syndrom.

Veranstaltungsort: Kleppingstr. 5, Dortmund



Einladung zur Verleihung des Förderpreises InTakt 2017



Einladung

Herzliche Einladung

Verleihung des
Förderpreises InTakt 2017
der miriam-stiftung

Samstag, 6. Mai 2017
um 17.00 Uhr

Großer Saal der Kirchengemeinde
St. Marien (Stadtzentrum)
Kleppingstr. 5
44135 Dortmund

(Eingang in den Arkaden gegenüber der
Marienkirche)

Achtung:

Wechsel des Veranstaltungsortes aufgrund der
Großveranstaltung "Dortbunt" in der Dortmunder
Innenstadt

Programm

- Begrüßung
- Grußworte
- Laudatio
- Preisverleihung
- sounddrops
Popchor der barner 16
- Ausklang

Preisträger 2017

Preisträger des Förderpreises InTakt 2017

sounddrops Popchor der barner 16 Hamburg

Der Chor sounddrops zeigt in der Zusammenar-
beit eines anspruchsvollen Laienchores mit einer
künstlerischen Werkstatt ein lupenreines
Klangerlebnis mit einem stilistisch vielfältigen
Programm. Ein Chorvergnügen von höchster
Qualität!

barner 16 ist ein inklusives Netzwerk professio-
neller Kulturproduktionen von Künstlern mit und
ohne Handicaps



Foto: egbertjenner

Übergabe des Förderpreises

Der Förderpreis InTakt 2017 wurde bundesweit zum
Thema CHOR INKLUSIV ausgeschrieben. Um den
Förderpreis konnten sich Chöre und Vokalensembles
bewerben, die Inklusion und kulturelle Teilhabe am
Musikleben aller als ihren Auftrag verstehen und
modellhaft umsetzen.

Der Förderpreis ist mit € 5.000,- dotiert.

Förderpreises InTakt

Seit 2004 verleiht die miriam-stiftung jährlich
den Förderpreis InTakt. Ausgezeichnet wurden
einerseits inklusive Musikgruppen und zum
anderen Musikpädagoginnen und -pädagogen
für die Entwicklung beispielgebender inklusiver
musikalischer Arbeit, die sich gut in vergleich-
bare Kontexte übertragen lassen

12 Jahre blieb die Konzeption des
Förderpreises nahezu unverändert. Im Laufe
der Jahre wurden 26 Förderpreise vergeben. In
der Veröffentlichung „Musikkultur inklusiv, 10
Jahre Förderpreis InTakt der miriam-stiftung“
wurden die in mehrfacher Hinsicht „ausgezeich-
neten“ Projekte beschrieben
(siehe auch www.miriam-stiftung.de)

Stiftungsvorstand und Jury haben beschlossen,
die Vergabe des Förderpreis InTakt ab 2017
konzeptionell neu auszurichten. Künftig wird der
Förderpreis an eine Gruppe bzw. ein Ensemble
für herausragende inklusive musikalische Arbeit
vergeben. Der Preis ist mit
€ 5.000,- dotiert. Die inhaltliche Thematik wird
jährlich neu ausgeschrieben

Die Preisverleihung wird mit einer öffentlichen
Fachtagung verknüpft, in deren Rahmen der
Preisträger seine inhaltliche und methodische
Arbeit innerhalb eines Workshops präsentiert
Die öffentliche Fachtagung richtet sich an alle,
die ein inklusives Kulturleben mitgestalten – an
Vertreterinnen und Vertreter der Pädagogik wie
der verschiedenen künstlerischen Disziplinen