

Jury

Die fachliche Betreuung für den Förderpreis liegt bei

Frau Prof. Dr. Irmgard Merkt
Technische Universität Dortmund
Fakultät Rehabilitationswissenschaften
Emil-Figge-Str. 50
44227 Dortmund
Email: irmgard.merk@uni-dortmund.de
Internet: www.fk-reha.uni-dortmund.de

In der Jury des Förderpreises wirken mit:

- Prof. Elisabeth Braun, Pädagogische Hochschule Reutlingen
- Prof. Dr. Irmgard Merkt, Universität Dortmund, Lehrstuhl für Musikerziehung und Musiktherapie in Rehabilitation und Pädagogik bei Behinderung
- Prof. Dr. Jürgen Terhag, Musikhochschule Köln, Lehrstuhl für Musikdidaktik

Zur Bedeutung des Förderpreises

Frau Eva-Maria Köhler (2005):

u.a.: „Sich über die Musik in den Austausch zu bringen, sich gegenseitig zu begeistern und zu inspirieren, darin liegt die Aufgabe, die sich die Planer des Kongresses InTakt insbesondere im Hinblick auf Menschen mit Behinderungen gestellt haben. – Der Förderpreis der miriam-stiftung ergänzt diesen Ansatz. Es ist wichtig, vorbildliche Arbeit zu würdigen und damit einer breiten Öffentlichkeit bekannt zu machen“.

Ministerpräsident Dr. Jürgen Rüttgers (2007):

„... Die miriam-stiftung demonstriert mit diesen Preisvergaben, auf welchem hohem Niveau Musikensembles mit behinderten Menschen Musik machen können. Aber auch, wie Musikpädagogen und Musikpädagoginnen Methoden entwickeln, die beispielgebend für die weitere pädagogische musikalische Arbeit sein können

Stifterin

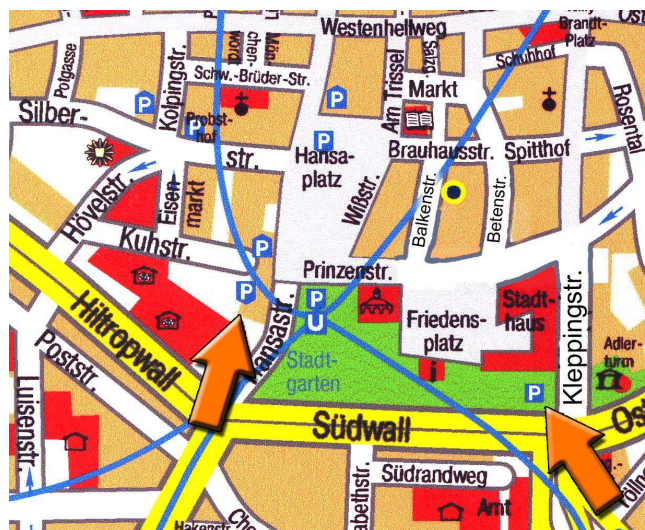
Stifterin des Förderpreises InTakt ist die



eine gemeinnützige Stiftung privaten Rechts. Sie wurde 2003, im Europäischen Jahr der Menschen mit Behinderungen, errichtet, in Dankbarkeit und zur Erinnerung an ein behindertes Mädchen namens Miriam (1977-1999). Trotz Down-Syndrom hat Miriam dank liebevoller Förderung viel in ihrem kurzen Leben erreicht. U.a. war sie auch 12 Jahre in einen Flötenkreis von Nichtbehinderten voll integriert.

Die Stiftung freut sich über Spenden zugunsten ihrer Projekte. Konto 249 250 7500 bei Dortmunder Volksbank (BLZ 441 600 14) – Spendenbescheinigungen sind möglich. Bei gewünschter Spendenbescheinigung bitte vollständige Anschrift angeben.

Veranstaltungsort (Skizze und Parken s. Pfeile):



Einladung zur Verleihung des Förderpreises InTakt 2008

der



Einladung

Herzliche Einladung

zur

Verleihung des

Förderpreises InTakt 2008

Samstag, 11. Oktober 2008
um 17.00 Uhr

im Bürgersaal des
Rathauses zu Dortmund
Friedensplatz 1
44135 Dortmund

Programm:

- Begrüßung
- Laudatio Einzel-Preis
- Preisverleihung an den Einzel-Preisträger
- Laudatio Gruppen-Preis
- Preisverleihung an die Gewinner des Gruppen-Preises
- Vorstellung des musikpädagogischen Projekts
„Beinahe die Zauberflöte“



Mit ihrem Projekt „Beinahe die Zauberflöte“ gewinnt die **Klasse 4b der Oberlinschule Volmarstein** den diesjährigen Gruppenpreis Die Oberlinschule ist eine Förderschule für körperliche und motorische Entwicklung und gehört zur Evangelischen Stiftung Volmarstein / NRW



Diesjähriger Einzel-Preisträger ist der Musikpädagoge **Robert Wagner**, Leiter der **Musikschule Fürth** Die Auszeichnung erfolgt für die von ihm entwickelte musikalische Gebrauchsanweisung:
„Von Tuten und Blasen voll die Ahnung - Jeder Mensch kann Musik machen – Du auch!“

Die Sonderpreise für die von der Jury nächstplatzierten Gruppen gehen an

- **Die heißen Reifen** - Schule für Körperbehinderte, Hamburg; Gr.-Leiter: Michael Huhn
- **Los Krawallos** - Ev. Zionsgemeinde Eckardtsheim, Bielefeld; Gr.-Leiter: Olaf Pyras
- **Only Winners** - Städt. Sing- und Musikschule München; Gr.-Leiterin: Brigitte Richter

Ziele des Förderpreises InTakt

In vielen Institutionen für Menschen mit Behinderung der Bundesrepublik Deutschland gibt es musikalische Aktivitäten und musik-bezogene Projekte. Aus einer engagierten Praxis heraus haben sich zahlreiche kreative musikalische Ideen entwickelt.

Der Förderpreis InTakt der miriam-stiftung möchte

- bisher geleistete Arbeit öffentlich würdigen,
- ein Ansporn für musikkulturelle Aktivitäten von und mit Menschen mit Behinderung sein,
- Qualitätsmaßstäbe für die musikalische Arbeit mit Menschen mit Behinderung setzen und
- dazu beitragen, das Bild von Menschen mit Behinderung in der Gesellschaft zu verändern.

Zur Vergabe des Förderpreises

Der jährliche Förderpreis InTakt wird in diesem Jahr 2008 zum fünften Mal vergeben. Dabei werden jeweils zwei Preisträger ausgezeichnet:

Der **Förderpreis 1** wird vergeben an Musikgruppen, in denen überwiegend Menschen mit Behinderung mitwirken. Er ist mit € 3.500.- dotiert.

Der **Förderpreis 2** wird vergeben an Musikpädagoginnen für die Entwicklung beispielgebender Methoden in der musikalischen Arbeit, die auch auf andere pädagogische Situationen und Fördersituationen übertragbar sind. Er ist mit € 1.500.- dotiert.

Alle Interessierten sind herzlich willkommen
Der Eintritt ist frei !